



**VASTE COLLECTIE**

- 1** Religie
- 2** Identiteit
- 4** Het Lam Gods
- 5** De gemeenschap
- 6** Diversiteit
- 7** Portret
- 8** De nalatenschap van Bruegel
- 9** Auguste Rodin – Het bronzen tijdperk
- 10** Impressionisme
- 11** Vrouwenbeelden
- 12** Moderne religiositeit
- 13** De jacht
- 14** Creatie
- 14** Historiestukken
- 15** Populaire genres
- 16** Reis door de wereld
- 17** Sociale relaties
- 18** Blik op het verleden
- 19-S** Progressief versus behoudsgezind (1792-1859)

- I** Wereldoorlog I
- J** Expressionisme
- K** Abstracte kunst
- L** Transformaties
- M** Weg van de stad
- N** Monumentale beeldhouwkunst
- O** Beeldhouwersmaterie
- P** Théo Van Rysselberghe
- Q** George Minne
- R** Houdingen

- I** Parastou Forouhar
- II** Forum
- V** Franse smaak

**COLLECTION PERMANENTE**

- 1** Religion
- 2** Identité
- 4** L'Agneau mystique
- 5** La communauté
- 6** Diversité
- 7** Portrait
- 8** L'héritage de Bruegel
- 9** Auguste Rodin – L'Âge d'airain
- 10** Impressionnisme
- 11** La femme dans l'art
- 12** Religiosité moderne
- 13** La chasse
- 14** Création
- 14** Tableaux d'histoire
- 15** Genres populaires
- 16** Voyage à travers le monde
- 17** Relations sociales
- 18** Regard sur le passé
- 19-S** Progressistes contre réactionnaires (1792-1859)

- I** La première guerre mondiale
- J** Expressionnisme
- K** L'art abstrait
- L** Métamorphoses
- M** Loin de la ville
- N** Sculpture monumentale
- O** La matière du sculpteur
- P** Théo Van Rysselberghe
- Q** George Minne
- R** Attitudes

- I** Parastou Forouhar
- II** Forum
- V** Le goût Français

**PERMANENT COLLECTION**

- 1** Religion
- 2** Identity
- 4** The Ghent Altarpiece
- 5** The Community
- 6** Diversity
- 7** Portrait
- 8** Bruegel's Legacy
- 9** Auguste Rodin – The Age of bronze
- 10** Impressionism
- 11** Women in Art
- 12** Modern Religiosity
- 13** Hunting
- 14** Creation
- 14** History Paintings
- 15** Popular genres
- 16** Travelling around the World
- 17** Social Relations
- 18** Looking Back at the Past
- 19-S** Progressive vs. Conservative (1792-1859)

- I** World War I
- J** Expressionism
- K** Abstract Art
- L** Transformations
- M** Leaving the City Behind
- N** Monumental Sculpture
- O** Sculptor's Materials
- P** Théo Van Rysselberghe
- Q** George Minne
- R** Attitudes

- I** Parastou Forouhar
- II** Forum
- V** French Taste

**AUDIOGIDS****GUIDE AUDIO****AUDIOGUIDE**

Volwassenen  
Adultes  
Adults



Kinderen  
Enfants  
Children



Audiodescriptie,  
visuele beschrijvingen  
Audiodescription,  
descriptions visuelles  
Audio description,  
visual descriptions

**Path of virtues**

Muziek door Brussels Jazz Orchestra geïnspireerd op het Lam Gods  
Musique du Brussels Jazz Orchestra inspirée par l'Agneau Mystique  
Music by Brussels Jazz Orchestra inspired by the Ghent Altarpiece

**Schoonvolk!**

Interpretaties van het jongerencollectief van het museum  
Interprétations par le collectif jeunesse du musée  
Interpretations of the museum's youth collective