

Ongelijkheid verminderen

Het afgelopen jaar hebben we extra ingezet op het verminderen van ongelijkheid zowel binnen als buiten de museummuren.

Zo hebben we opnieuw onze deuren opengezet voor de studiedag van het netwerk armoedebestrijding, hebben we deelgenomen aan La Grande Bouffe en 2000€ ingezameld voor Gent Solidair, hebben we 2 gratis rondleidingen aangeboden voor kwetsbare gezinnen via Uilenspel vzw en konden we dankzij de samenwerking met Enchanté vzw, Uitpas en Brede School ongeveer 350 mensen met financiële beperkingen het museum laten bezoeken.

Voor onze catering deden we meermaals beroep op een maatwerkbedrijf en ook onze schilderwerken en de wasserij verlopen via sociale tewerkstelling. In ons archief kregen we gedurende 100 uren ondersteuning van een werkracht ikv een opgelegde werkstraf i.s.m. Departement WVG, afdeling Justiehuizen.

We zijn ook op zoek gegaan naar nieuwe gidsen en atelierbegeleiders om daar meer te diversifiëren qua achtergrond en leeftijd. Ons auditorium werd voorzien van opnameapparatuur zodat voortaan ook mensen die zich fysiek niet kunnen verplaatsen onze lezingen op afstand kunnen bijwonen.

Met onze posters gingen we aan de slag i.s.m. ziekenhuizen, scholen en zorgcentra zodat ook deze doelgroep toegang krijgt tot kunst. Het aantal voelplaten op zaal voor blinden- en slechtzienden werd uitgebreid en met dank aan onze sponsor Sensotec hebben we nu ook een eigen zwelprinter in huis zodat tijdens de rondleiding iedereen de uitleg van de gids kan meevolgen op individuele reliëfkaartjes.

Daarnaast werden ook twee nieuwe rondleidingen uitgewerkt: een prikkelarme rondleiding en een rondleiding LGBTQ+, deze laatste is uniek in België. De dialoogkaarten voor nieuwkomers en de kunstbabbelkaarten werden verder gepromoot, maar minder gebruikt wegens covid. Onze deelname aan het intercultureel festival Belmundo en Youca (Youth for change and action) kon wel doorgaan.

Met 17 extra posts rond gender, armoede en andere culturen op sociale media konden we gemiddeld 2300 mensen bereiken per post en konden we ook daar het debat rond ongelijkheid op gang trekken.

En tenslotte proberen we ook ons personeel gelijke kansen te geven. Iedereen werd uitgenodigd om deel te nemen aan de nieuwe rondleidingen en iedereen kreeg de kans aan te sluiten in thematische werkgroepen en welzijnsactiviteiten. Door deze activiteiten anders te programmeren werden ongelijke kansen tussen bovenpersoneel (erfgoedbewakers en onthaalpersoneel) en benedenpersoneel (collectie, publiekswerking, zakelijk beleid,...) weggevoerd.



MSK Gent
Fernand Scribedreef 1
9000 Gent

Sector
Museum voor Schone Kunsten

Aantal deelnames VCDO/Milieucharter
2

